



la première fois que tu apparus dans le cadre de ce salon, tu tenais



un bouquet de fleurs rafistolé par une amie. c'était le jour de ton



mariage. il y avait de la musique plein les armoires et l'ambiance était



ait à la fois festive et intimiste. je prenais note de toutes ces choses



s qui composaient l'univers qui allait accueillir les espaces de vos f



uturs projets. une promesse était alors inscrite dans l'horloge.

les accents réflexifs de nos pertes et de nos espoirs se confondaient



certains jours, l'écho du large pouvait résonner très fort.



nt aux paroles creuses d'une société en déroute. on ne pouvait cor



pter que sur quelques proches, un voisin, un parent.



la note colle.



il faudrait réparer le clavier.

